

## Corso di specializzazione "TRAINING ON MATERIALS UPCYCLING"

FORM&ATP s.r.l., Associazione Culturale Putéca Celidònia ETS, Associazione Culturale Agenzia Teatri, Fondazione Eduardo de Filippo, Università Telematica PEGASO

### Organizzano

un corso di specializzazione "TRAINING ON MATERIALS UPCYCLING" della durata di 40 ore (suddivise in 10 ore di aula e 30 ore di laboratorio) finalizzato a potenziare le skills dei partecipanti con un focus sull'applicazione di soluzioni "green" per un approccio sostenibile alla materia.

Partendo dall'esperienza teatrale e cinematografica dello scenografo e pittore LINO FIORITO, ed in particolar modo dai due suoi lavori, *Le voci di dentro* per la regia di Toni Servillo e *Giorni Felici* per la regia di Andrea Renzi, collegati al recupero e riutilizzo di materiali poveri e già esistenti, il corso ha la finalità di insegnare in modo pratico come rielaborare materiali preesistenti trasformandoli in oggetti e scene collegati ad una reale messinscena.

Il corso di specializzazione "TRAINING ON MATERIALS UPCYCLING" rientra nelle progettualità finanziate dall'Unione Europea nell'ambito del PNRR #NextGenerationUE (Decreto Direttoriale n. 150 del 09/06/2023 – M1C3I3.3 - SUB-INVESTIMENTO 3.3.3) e fornisce un'opportunità di formazione con LINO FIORITO, artista visivo, pittore e ceramista, scenografo per il cinema con molti registi, tra cui Paolo Sorrentino, e per il teatro con Toni Servillo.

Caratteristiche	Requisiti di partecipazione
<p>Il corso è riservato a 30 partecipanti, <b>operatori del settore culturale e creativo</b>.</p> <p>Le attività si terranno presso "Hub degli Artisti" sito in Via Molise 7/9 – 80142, Napoli</p> <p>Il corso si svolgerà dal <b>3 novembre al 28 novembre 2024</b></p> <p>Le docenze saranno erogate da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>LINO FIORITO artista visivo, pittore e ceramista, scenografo per il cinema con molti registi, tra cui Paolo Sorrentino, e per il teatro con Toni Servillo.</li> <li>Costi: La partecipazione è gratuita.</li> </ul>	<p>La partecipazione è consentita solo a soggetti maggiorenni. Saranno considerati, a titolo preferenziale, candidati con esperienza o formazione nel campo dell'arte, del design, del teatro o del cinema che abbiano attitudine a lavorare in gruppo e passione per le arti visive.</p> <p>Sarà garantita priorità di accesso al corso a donne e under 35.</p>
Modalità di accesso	Attestazione finale
<p>L'iscrizione al corso va effettuata esclusivamente on line al link <a href="#">[link]</a></p> <p>Scadenza per la presentazione delle domande: entro e non oltre le <b>ore 18.00 del 30 ottobre 2024</b>. Nel caso in cui le domande pervenute superino i posti disponibili, la partecipazione al corso sarà garantita, esclusivamente in ordine temporale, alle prime 30 richieste pervenute.</p>	<p>Al termine del corso i partecipanti che avranno frequentato almeno il 70% delle ore corso avranno la possibilità di sostenere un test finale volto ad accertare le competenze acquisite. In caso di superamento del test riceveranno un Attestato recante il dettaglio delle competenze acquisite, sottoscritto dai docenti del corso.</p>

Per ulteriori informazioni, è possibile contattare:

- Telefono: +39 3792260719
- E-mail: [segreteria@hubdegliartisti.it](mailto:segreteria@hubdegliartisti.it)

- Sito web: [www.hubdegliartisti.it](http://www.hubdegliartisti.it)

Pubblicato sul sito [www.hubdegliartisti.it](http://www.hubdegliartisti.it) il \_\_\_\_\_